



**LISTA DE MATERIALES**  
**SEPTIMO BÁSICO**  
**2022**

- Todos los materiales deben venir marcados en un lugar visible, con nombre y apellido.
- Los cuadernos deben tener etiqueta con asignatura y nombre del estudiante, sin forro.
- Los materiales de apoyo y útiles de aseo de sala, serán recibidos los días jueves 24 y viernes 25 de febrero de 8:30 a 13:00 hrs.

**ESTUCHE DE USO DIARIO**

- 1 lápiz mina.
- 12 lápices de colores de madera.
- Lápices pasta (negro, azul y rojo).
- 1 corrector.
- 1 destacador (Color a elección).
- 1 goma de borrar.
- 1 pegamento en barra.
- 1 tijera.
- 1 regla de 20 centímetros.
- 1 pendrive.

**LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**

- 1 cuaderno universitario de 100 hojas, cuadro grande.
- **Licencia de Texto digital**, Lenguaje: Proyecto Saber Hacer, 7º Básico, Ed. Santillana.

**INGLÉS**

- 1 cuaderno universitario de 100 hojas, cuadro grande.
- **Texto Digital**, Shape it!, Level 2, combo A, a Dig. PK Bundle, Ed. Cambridge.

**Extensive Reading Books:**

- Dead Man's Island. Two, Bookworms Oxford.
- Stephen Hawking, Oxford bookworm factfile L2.
- Animals in Danger by A. Hopkins and J. Potter - Oxford Bookworms, Level 1.
- 47 Ronin: A Samurai Story from Japan by J. Basset - Oxford Bookworms, Level 1

**EDUCACIÓN MATEMÁTICA**

- 1 cuaderno universitario, 100 hojas, cuadro grande.
- **Licencia de Texto digital**, Matemática: Proyecto Saber Hacer, 7º Básico, Ed. Santillana.
- 1 block prepicado carta, 80 hojas matemáticas.
- 1 carpeta azul con accoclip.
- Calculadora básica.
- Regla de 30 cm.
- 1 transportador 180º.
- 1 compás de precisión.
- 1 plumón de pizarra.

**CIENCIAS NATURALES:**

- 1 cuaderno universitario, 100 hojas, cuadro grande. (Biología)
- 1 cuaderno universitario, 100 hojas, cuadro grande. (Física)
- 1 cuaderno universitario, 100 hojas, cuadro grande. (Química)
- 1 block papel milimetrado (Química)
- Calculadora científica (Química)
- **Licencia de Texto digital**, Cs Naturales: Proyecto Saber Hacer, 7º Básico, Ed. Santillana.

**HISTORIA**

- 1 cuaderno universitario, 100 hojas, cuadro grande.
- **Licencia de Texto digital**, Historia: Proyecto Saber Hacer, 7º Básico, Ed. Santillana.



### FORMACIÓN VALÓRICA

- 1 carpeta morada con accoclip.
- 1 block prepicode tamaño carta, 80 hojas.
- 1 block de dibujo Nº 99.
- 1 block de cartulinas de color.

### MÚSICA

- Carpeta verde claro, con acco clip.
- 1 cuaderno universitario, cuadro grande.
- Instrumento armónico o rítmico según lo trabajado ya en 6to (teclado, guitarra, ukelele, charango, bajo, djembe).

### ARTE (Materiales de uso exclusivo de la asignatura)

- Delantal o camisa vieja (obligatorio)
- 1 caja de plástico con manilla (tamaño caja de zapatos aprox.) para guardar los siguientes materiales:
  - 1 rollos de masking tape (mediano y grueso).
  - 1 pegamento en barra.
  - 1 vaso plástico.
  - 1 juego de marcadores o plumones de 6 colores mínimo.
  - 1 frasco de acrílico de 250 cc. Blanco.
  - 1 caja de acrílicos de 12 colores.
  - 4 pinceles espatulados (nº 2, 4, 6, 10).
  - 1 block nº 99 1/8 mercurio.
  - 1 cartón entelado de 40x50 cm. (se pedirá durante el año, concurso de pintura).
  - Mezclador.
  - Caja de lápices pasteles, 12 colores
  - Caja de témpera, 12 colores
  - 2 pliegos cartón piedra.

\* Otros materiales serán solicitados durante el transcurso del año.

### TECNOLOGÍA

- 1 croquera tamaño carta.
- Un estuche con 12 lápices scripto de colores.
- \*Otros materiales serán solicitados en el transcurso del año.

### EDUCACIÓN FÍSICA

- Polera blanca institucional
- Zapatillas deportivas
- Cuerda personal
- Balón de goma
- 3 pelotitas de tenis
- Material reutilizable
- Traje folclórico, por definir, que se solicitará en el día de la Chilenidad
- Bloqueador solar, botella de hidratación y jockey

### MATERIALES DE APOYO GENERAL:

- 1 cinta doble contacto (sugerencia 3m).
- 1 sobre goma eva.
- 1 block de cartulina española.
- 1 block de papel entretenido.
- 1 cinta masking tape de 4 cm. de grosor.
- 1 scotch (4 cm).



**ÚTILES PERSONALES: (SE MANTIENEN EN LA MOCHILA)**

- Mascarillas de repuesto
- Alcohol gel

**ÚTILES DE ASEO DE USO EN SALA:**

- 1 rollos de papel absorbente.
- 3 cajas de pañuelos desechables.
- 2 toallitas húmeda (De bebé)

**REFERENCIA PARA LA COMPRA DE TEXTOS:**

EDITORIAL	DESCUENTO	LUGAR DE VENTA
Cambridge	Comprando en la página	Librería Books & Bits y en <a href="http://www.booksandbits.cl">www.booksandbits.cl</a>

**Compra Textos Santillana  
Almenar Digital**

**Bienvenidos a COMPARTIR, un proyecto que pone al estudiante en el centro de la transformación, garantizando que sus experiencias estén conectadas con el mundo real.**

En su compra usted está adquiriendo:

Acceso a Licencia anual de contenidos **Digitales Santillana Español** en las Asignaturas de Lenguaje, Matemática Historia y Ciencias naturales, del proyecto Saber Hacer.

**Proceso de compra:**

1. Ingrese a [santillanacompartir.cl](http://santillanacompartir.cl) y seleccione **Plataforma de Pagos**.
2. En el caso de no contar con usuario, deberá crear un perfil ingresando un correo y seguir con el proceso de registro. Luego agregue los datos del estudiante y complete toda la información solicitada (Rut, nombre, región, colegio, etc.)
3. Si ya es usuario, ingrese con tu correo y contraseña.
4. Seleccione la opción del proyecto elegido por el Establecimiento:  
**Debe decir "Lic. Santillana Compartir" (incluye solo licencia).**

**Requerimientos TABLETS 2022 – Almenar Digital**

**Ipad o Tablet Android** cualquier marca, con las siguientes especificaciones mínimas:

- iPad: iOS 12.1.4 o superior, 8 Gb libres
- Tablet con Android 5.1 o superior, 16 Gb de almacenamiento libres y 1 Gb de RAM
- Pantalla desde 8 pulgadas.
- Carcasa o funda rígida para protección y fijación.
- Lápiz o Pencil para Tablet.

**Navegador**

- Google Chrome 73.0.3683.86 o superior



**PLAN LECTOR**  
**SEPTIMO BÁSICO**  
**2022**

TÍTULO DE LA OBRA	AUTOR (A)	EDITORIAL	MES
Ut y las estrellas	Pilar Molina Llorente	Planeta	Abril
Mocha Dick	Ortega - Martínez	Planeta	Mayo
Cuentos de amor, locura y muerte.	Horacio Quiroga	Zig-Zag	Junio
Antes del verano	Beatriz García-Huidobro	Barco de vapor	Agosto
<b>Lectura Libre</b>			Octubre

**Los textos de Libre elección pueden ser elegidos de la siguiente lista:**

- El caballero de la armadura oxidada. Roberto Fisher. Ed. Universitaria.
- El caballero fantasma, Cornelia Funke.
- Juan Salvador Gaviota. Richard Bach. Ed. Alfaguara.
- Viaje al centro de la tierra, Julio Verne, Ed. Zig- Zag.
- La isla del tesoro, Robert L. Stevenson, Ed. Zig- Zag.
- Francisca, yo te amo, José Luis Rosasco, Ed. Zig- Zag.
- El Fantasma de Canterville y otros relatos”, Óscar Wilde, Ed. Zig- Zag.
- Gracia y el Forastero, Guillermo Blanco, Ed. Zig- Zag.
- La cabaña del tío Tom, Harriet Ficher, Ed. Zig- Zag.
- Róbinson Crusoe, Daniel Defoe, Ed. Zig- Zag.
- Historias secretas del espacio, Joan Manuel Gisbert.
- Cuentos de la selva, Horacio Quiroga, Ed. Zig- Zag.
- Los fantásticos libros voladores del señor Morris Lessmore.
- Libro álbum, William Joyce, Ed. Zig- Zag.
- La biblioteca de los libros vacíos, Alan Monroe- Finch, Ed. Edebé.
- Como un salto de campana, Víctor Carvajal, Ed. Alfaguara.
- La fiebre, Jaime Caucao, Ed. Barco de vapor.
- Crononautas, Leonardo Villarroel, Ed. barco de vapor.



**ELECCIÓN TEXTOS ESCOLARES 2022**  
**COMUNICADO A APODERADOS**

Estimados apoderados/as:

Con la intención de darles a conocer nuestra fundamentación respecto a la elección de los textos escolares para el próximo año, les informamos que esta decisión se toma luego de que el equipo docente y las Coordinaciones Académicas realizan la revisión de las propuestas editoriales, considerando para la elección las orientaciones sobre la materia entregadas por el MINEDUC en la circular exenta nº 0194/2018, llegando a la determinación de los textos escolares solicitados en las Listas de Útiles 2022.

Nuestra elección está basada en ciertos criterios que a continuación les planteamos.

- Se seleccionan textos que sean concordantes con nuestro enfoque educativo, favoreciendo la complementariedad con las metodologías utilizadas por nuestros docentes y que cuenten con un diseño atractivo, acorde con los niveles en los que se utilizarán.
- Se opta por editoriales que garanticen solidez en el abordaje de los contenidos, actualizados en referencia a las Bases Curriculares y Planes de Estudio a nivel ministerial y que ofrezcan un soporte digital, que permita mayores opciones didácticas para el trabajo con nuestros estudiantes.
- Se ha mantenido el criterio de uso del texto por un período mínimo dos años, como forma de resguardar el sentido de reutilización de ellos, pudiendo ser trabajados nuevamente por otro estudiante.
- En el caso de los cursos de Almenar Digital, las licencias son anuales, sin embargo, son de un valor levemente inferior al texto físico.
- Se considera el valor de los proyectos que se encuentran en el mercado, priorizando dentro de los que sean más económicos y resguarden las características antes mencionadas, gestionando descuentos y facilidades para el acceso a la compra por parte de los apoderados.

En concordancia con lo planteado por el MINEDUC que otorga al uso de los textos escolares un rol articulador en el proceso de aprendizaje en los distintos niveles escolares y asegura el mantenimiento de dicho proceso educativo, creemos fundamental su utilización, especialmente en un año donde esta herramienta puede favorecer el trabajo que realizan los docentes en las diversas asignaturas, apoyando de forma progresiva y contextualizada el proceso de recuperación y avance de los aprendizajes.

Paola Riquelme B.  
Coordinadora Académica  
Play Group a 2º EB

Solange Núñez M.  
Coordinadora Académica  
3º EB a IVº EM